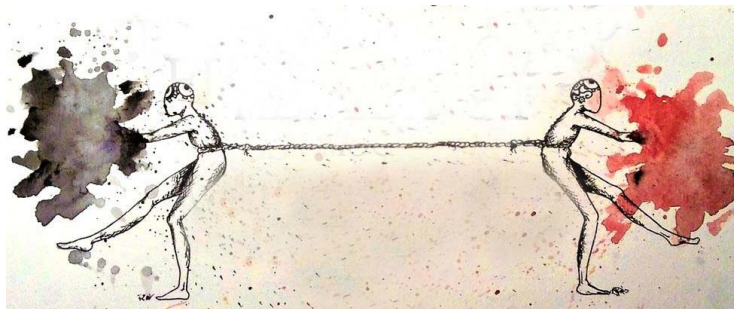


PROGRAMA

**II JORNADAS EL CUERPO COMO MEDIDA:
LAS EMOCIONES**

27 Y 28 DE FEBRERO 2017



LUNES 27 DE FEBRERO

10:30 PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS. Las directoras Emma García-Castellano, Raquel Sardá y María Jesús Abad Tejerina.

11:00 CONFERENCIA INAUGURAL: JOSÉ LUIS SERZO

12:00 Pausa para café

12:15 MESA REDONDA LAS EMOCIONES NEGATIVAS

Modera **Doña María Begoña Torres**, Subdirectora General de Promoción de Bellas Artes.

Ponentes: **Isabel Quintana Jiménez** (Abogada, experta en Gestión de Arte)

Francisco García García (Catedrático de Comunicación Audiovisual y Publicidad, UCM)

Aris Papageorguiu (Artista Visual, profesor de Anatomía aplicada al Dibujo)



16:00/19:00 Sesión de Comunicaciones en el Aula Magna

16:00 TALLERES

- **16:00/18:30 TALLER FAMILY GAMES #3 - Con el mio cuerpo vivo**

Impartido por **Maria Cristina Reggio** Profesora de Anatomía Artística de la Accademia di Belli Arti di Roma.

- **16:00/ 19:00 TALLER EXPERIMENTAL DE PINTURAS MIR**

- **16:00/18:30 Introducción al TALLER MUJER VEGETAL: CUERPO EXPANDIDO**

Un acercamiento al origen del imaginario inconsciente femenino a través del arte contemporáneo. Impartido por **Valerie de la Dehesa** artista visual.

CERRAMOS EL DÍA INAUGURANDO LA EXPOSICIÓN COMISARIADA POR CARLOS VALVERDE E ISABEL GÓMEZ (Galería Liebre) EN LA SALA DE PALMERAS (EDIFICIO BIBLIOTECA)

MARTES 28 DE FEBRERO

10:30 Presentación del libro **ARTE Y VIOLENCIA: ENSAYOS EN MOVIMIENTO**, Alba Pedreira y Claudio Magalhaes.

11:00 CONFERENCIA DE CLAUSURA: ANTONIO MACHÓN (Catedrático de Educación Artística en las Universidades de Valladolid y Autónoma de Madrid. Investigador, galerista, editor).

Presenta **Ana García de la Fuente** (Investigadora y profesora).

12:30 MESA REDONDA LAS EMOCIONES POSITIVAS

Modera **Doña RAQUEL MARTÍNEZ** (Arquitecto, profesora URJC)

Ponentes: **Javier Martínez Pérez** (Escultor): El registro de la emoción.



Pilar Pérez Camarero (Activista del Arte, profesora UAM): De negativo a positivo, la alquimia de las emociones.

Vicente Alemany (profesor URJC): La emoción encarnada, la representación de las pasiones en el arte contemporáneo.

16:00/19:00 Sesión de Comunicaciones en el Aula Magna

TALLERES

- **16:30/19:15 TALLER DE DANZA: CUERPO+EMOCIÓN=DANZA.** Impartido por **Marta Otazu**, licenciada en pedagogía de la danza y bailarina profesional.
- **16:00/18:30 TALLER FAMILY GAMES #3 - Con el mio cuerpo vivo.** **Maria Cristina Reggio.**
- **16:00/ 19:00 TALLER EXPERIMENTAL DE PINTURAS MIR**
- **16:00/18:30 TALLER MUJER VEGETAL: CUERPO EXPANDIDO** Impartido por **Valerie de la Dehesa.**
- **16:00 TALLER “LA FIGURA HUMANA, REALIDAD E INTERPRETACIÓN”**

Se realizarán diferentes ejercicios teniendo como base la figura humana, con los diferentes formatos de pintura acrílica LIQUITEX, y su intermixibilidad. Impartido por **Miguel Torrús** artista residente de Liquitex.

CLAUSURAMOS LAS JORNADAS VISITANDO LA EXPOSICIÓN COMISARIADA POR CARLOS VALVERDE E ISABEL GÓMEZ EN LA SALA DE PALMERAS (EDIFICIO BIBLIOTECA)

